

**Мастер класс для родителей и детей «Красота природы»**  
**В технике оригами**  
**Составила: Титовец Людмила Анатольевна, воспитатель МКДОУ**  
**Рассветовский детский сад «Солнышко»**

**Цель:** знакомство родителей с техникой оригами.

**Задачи:**

- познакомить родителей с одним из способов общения с ребенком-техникой оригами;
- обучить практическим приемам изготовления простейших фигурок оригами;
- дать родителям понять о необходимости и важности общения с детьми в совместной деятельности.

**Ход мастер-класса**

Звучит музыка «Вальс цветов» П.И. Чайковского. Дети вместе с родителями входят под музыку в зал.

Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады приветствовать Вас на сегодняшнем мастер-классе «Красота природы». Итак, уважаемые родители, я предлагаю окунуться Вам в «Волшебный мир оригами».

Почему именно оригами? Что оно может дать ребенку? А вы знаете, что оригами похоже на фокус – из обычного листа бумаги за несколько минут рождается чудесная фигурка!

Японская мудрость издревле гласит:

"Великий квадрат не имеет пределов".

Попробуй простую фигурку сложить,

И вмиг увлечёт интересное дело



Японское искусство оригами, уже давно перешагнуло границы своей родины, получив широкое распространение во многих странах. Изготовление красочных поделок из бумаги приемами многократного складывания и сгибания – привлекает не только детей, но и взрослых, это занятие увлекательное и полезное для детей – дошкольников. Игрушки самоделки, цветы имеют большие педагогические возможности.

Они знакомят с простейшими понятиями, принятыми в геометрии: сторона, угол, диагональ и фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник.

Основная форма в оригами – квадрат. Это не только геометрическая фигура, но и эталон, имеющий постоянные характеристики. Во время изготовления фигурки дети трансформируют квадрат согласно указаниям (словесным) или схеме. Например, «правый нижний угол наложить на левый верхний, приложить нижнюю сторону к верхней» и т.д. Понимание и владение подобными инструкциями развивает умение ребенка ориентироваться на плоскости, в окружающем – что в дальнейшем увеличивает эффективность обучения детей письму в клетке, ведь клетка-это тоже квадрат.

Развивают фантазию и творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют знания об окружающем мире, обогащают словарь детей, формируют умение общаться друг с другом. Кроме того в процессе труда руки ребенка становятся более ловкими, что положительно сказывается на его развитии.

### **Практическая часть**

Пальчиковая гимнастика:

На зеленом лужочке (из ладони сложенной в кулак раскрываем пальчики)

Расцвели цветочки.

Давай-ка дружок,

Сплетем венки!

Берем василек – плетем-венки

(делаем колечки большими и указательными пальчиками правой и левой руки, сцепив одно колечко с другим, наподобие цепочки)

Берем колокольчик - плетем веночек.

(делаем колечки большими и средними пальчиками обеих рук, сцепляем колечки друг с другом)

Берем клеверок – плетем венки.

(делаем колечки большими и безымянными пальчиками обеих рук, сцепляем колечки друг с другом)

Каждый цветок

Украсил венки!

- Ребята, я предлагаю вам вместе с родителями сделать колокольчик, техникой оригами. (Дети вместе с родителями делают колокольчик в технике оригами поэтапно, по показу.)

### **Материал**

-цветная бумага (цвет красный, белый, голубой)

-ножницы

-клей

### Ход работы:

Берем квадратные листочки количество не ограниченное.

Сгибаем два раза пополам. Размер берем любой, у меня 10,5 х 10,5. Затем сворачиваем по диагонали с угла на угол.

При развороте должно получиться вот сгибы.

Теперь сгибаем развернутый лист по противоположным углам. Далее разрезаем по средним линиям квадрата не до конца.

Внимание! Не дорезаем до середины 1-1,5 см. Получается, что мы разрезаем большую фигуру на маленькие квадратики. Затем будем склеивать нашу поделку.

Промазываем один лепесток с одной стороны и приклеиваем его к следующему. Стараемся, чтобы уголок проходил до середины лепестка.

Бутонов на стебельке можно сделать много, прикрепив их веточкой к стеблю. Стебель скручиваем с зеленой прямоугольной полоски. Хорошенько склеиваем по краю.

С одного кончика делаем надрез на 2 части. Приклеиваем к стеблю бутон и лепестки.

Маленький квадрат сгибаем 2 раза по диагонали и вырезаем контур листиков, на которых будет держаться бутон. Разворачиваем его и внутри проделываем отверстие.

Склеиваем две детали.

С ними соединяем бутон. Их можно сделать белыми, красными, голубыми, с множеством бутонов на ножке. Посмотрите, какие замечательные колокольчики у нас получились! Улыбнитесь! Расскажите, что вы чувствовали, когда присутствовали на мастер-классе? Родители обозначают свои впечатления на цветке.







