

**Краткосрочная образовательная практика**  
**«Сказка рядом с нами»**  
**(Октябрь 2021г. – ноябрь 2021г.)**

**Автор:** Титовец Л.А.

воспитатель МКДОУ Рассветовский детский сад «Солнышко»

**Цель:** приобщение детей к театрализованной деятельности.

**Задачи:**

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
3. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
4. Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности, желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.
5. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

**Актуальность.**

В нашем современном мире все больше свободного времени уделяется гаджетам, цифровому телевидению. С каждым годом все сложнее заинтересовать ребенка какими-то народными играми, сказками. Поэтому я разработала образовательную практику «Сказка рядом с нами». Как сказал Б. М. Теплов: «Театр-это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей». Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театрализация является средством самовыражения и самореализации ребенка.

**Предполагаемые результаты**

(умения/навыки, созданный продукт)

- \* сформируется интерес детей к театру и театрализованным играм;
- \* воспитанники овладеют творческим исполнением в ролевых действиях, выразительностью речи в играх - драматизациях, театрализованных представлениях, при чтении художественных произведений и т. д.
- \*продукт: инсценировка сказки для родителей «Рукавичка» (онлайн)

**Перспективное планирование**

месяц	тема	цель	материал
октябрь	1.Игра: «Назови свое имя» Беседа «Что такое театр!» «Разнообразие	1. Побуждая и к выражению своих чувств, к общению, познакомить с миром театра, с	1. мяч Презентация о театре. Презентация, «Какие бывают

	<p>театров»</p> <p>2. Дидактическая игра: Мимика – «Подбери маску»</p> <p>3. Беседа о друзьях. Чтение стихотворения. Рассказывание сказки «Лучшие друзья». Игра « Скажи о друге ласковое слово».</p> <p>4. Отгадывание загадок по содержанию сказки. Этюды на выразительность передачи образа с помощью мимики и жестов.</p>	<p>многообразием кукольных театров.</p> <p>2. Развивать эмоциональный мир ребёнка, обучать «языку эмоций», совершенствовать способности различать основные эмоциональные состояния.</p> <p>3. Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы; развивать воображение и учить детей высказываться; учить восприятию сюжета игры.</p> <p>4. Учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.</p>	<p>театры».</p> <p>2. Маски с изображением различных эмоциональных состояний.</p> <p>3. Игрушка «Зайчик», воздушный шарик, музыкальное сопровождение</p> <p>4. Зеркало, музыкальное сопровождение / песня «Если с другом вышел в путь» В. Шаинского</p>
<b>ноябрь</b>	<p>1. Пантомимика – игра «Походка» Игры с бабушкой Забавой. Игры и упражнения: «Диктор», «Изобрази героя».</p> <p>2. Творческая мастерская: рисование иллюстраций к сказкам: «Колобок», «Три поросёнка», «Три</p>	<p>1. Вовлечь детей в сюжетно-игровую ситуацию; побуждать детей к двигательной активности.</p> <p>2. Развивать творческие способности детей.</p>	<p>1. Ширма</p> <p>2. Бумага, гуашь, акварель, бумага, кисти.</p>

	<p>медведя».</p> <p>3. Чтение и рассматривание иллюстраций к сказке «Рукавичка».</p> <p>4. Инсценировка сказки «Рукавичка» для родителей (онлайн)</p>	<p>3. Развитие художественно-творческих способностей.</p> <p>4. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.</p>	<p>3. Сказка с иллюстрациями «Рукавичка»</p> <p>4. Ширма, маски, костюмы, атрибуты.</p>
--	---	--	---

