

Принято на педагогическом совете
Протокол № 53 от «07» 09 2020

Утверждаю:
заведующий МКДОУ
Рассветовским детским садом
«Солнышко»
 М.В.Аршина
Приказ № 65 от «13.11» 2020



ПОЛОЖЕНИЕ о мини- музее « Горница»

п.Рассвет

1. Общие положения

1.1. Мини- музей « Горница» муниципального дошкольного образовательного учреждения Рассветовского детского сада « Солнышко» - это помещение, комната для размещения тематической коллекции экспонатов(предметов быта, фотографий, одежды народов проживающих на территории Бирилюсского района). Работа проводимая в мини- музее, взаимосвязана с другими видами деятельности детей дошкольного возраста и осуществляется в соответствии с реализуемой программой в ДОУ, что позволяет комплексно решать вопросы воспитания, обучения, духовно-нравственного развития воспитанников на основе создания педагогически целесообразно-организованной развивающей образовательной среды.

1.2. Слово «мини» в данном случае отражает возраст детей, размеры экспозиции, и определяет тематику и способы познания ребенком окружающего мира. Концептуальная направленность мини- музея «Горница» - выставки и проведение воспитательно- образовательной работы.

1.3. Мини – музей комплектуется экспонатами при участии администрации МКДОУ, воспитателей, родителей воспитанников, общественности и спонсоров.

1.4. При разработке Положения использованы следующие нормативно - правовые документы:

- Закон «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12,
- Приложение к письму Министерство образования России от 12.03.2003 г.№ 28-51-18/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений.
- Устав ДОУ.

2. Цели и задачи

Цель:

Создание условий для развития личности ребенка, путем включения в многообразную деятельность мини-музея.

Задачи:

- Формировать самосознание дошкольников, умение активно адаптироваться в окружающем мире;
- Воспитать у детей интерес, уважения к истории, культуре, языку народов проживающих в Бирилюсском районе.
- Развивать творческое, логическое и креативное мышление детей, речь, словарный запас дошкольников;

3.Основные направления

- воспитание гражданственности и патриотизма;
- развитие представлений об истории цивилизации.
- организационная работа;
- экскурсионно-массовая работа;
- поисковая работа.

4. Педагогические технологии, используемые в работе мини-музея

«Горница».

- технология проектного обучения;
- технология учебно-исследовательского обучения;
- технология личностно-ориентированного образования;
- методика коллективной творческой деятельности.

5. Развитие музейной экспозиции

5.1. Сохранение имеющейся коллекций и пополнение новыми разделами экспозиции, предметами и экспонатами.

5.2 Научно-методическое, программное обеспечение

5.3. Организация педагогическим коллективом методического обеспечения и сопровождения музейных форм образовательной деятельности (разработка перспективных планов, проектов, занятий, праздников, экскурсий и развлечений и т.д.).

5.4. Использование возможностей мини-музея в образовательной

деятельности, обмен опытом.

5.5. Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) в деятельность музея

6. Управленческий компонент.

6.1. Формирования актива сотрудников ДООУ (воспитатели, старший воспитатель) осуществляющего целенаправленную педагогическую, экспозиционную и культурно- просветительскую работу;

6.2. Назначение ответственных организаторов по сбору, хранению и регистрации экспонатов в каталоге;

6.3. Издание приказов и распоряжений, касающихся деятельности музея

6.4. Составление расписания занятий на базе мини-музея.

7. Ожидаемые результаты:

7.1. Мини – музей « Горница» обеспечивает интеграцию образовательных областей ;

7.4. Мини-музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности.

7.5. Родители приобретают психолого-педагогические знания по разделам экспозиций, улучшаются взаимоотношения между родителями-детьми-педагогами.

7.6. Повышается престиж ДООУ в среде родителей.

8. Документация мини-музея

8.1. Приказ о создании мини-музея.

8.2. положение о мини- музея.

8.2. Каталоги наименований методического, практического материала по разделам экспозиций.

8.3. Журнал инвентаризации музейных предметов

8.4. Книга -отзывов и предложений о работе музея.

